

第22号

令和7年4月

# ほっとらいん立石駅北口

～立石駅北口地区再開発ニュース～

春風が心地よい今日この頃、みなさまいかがお過ごしでしょうか。

再開発事業は新築工事着工に向けて各種工事・調整が進められております。

新年度を迎え、お忙しい日々が続くとは存じますが、引き続き組合活動へのご理解  
ご協力のほどよろしくお願い申し上げます。

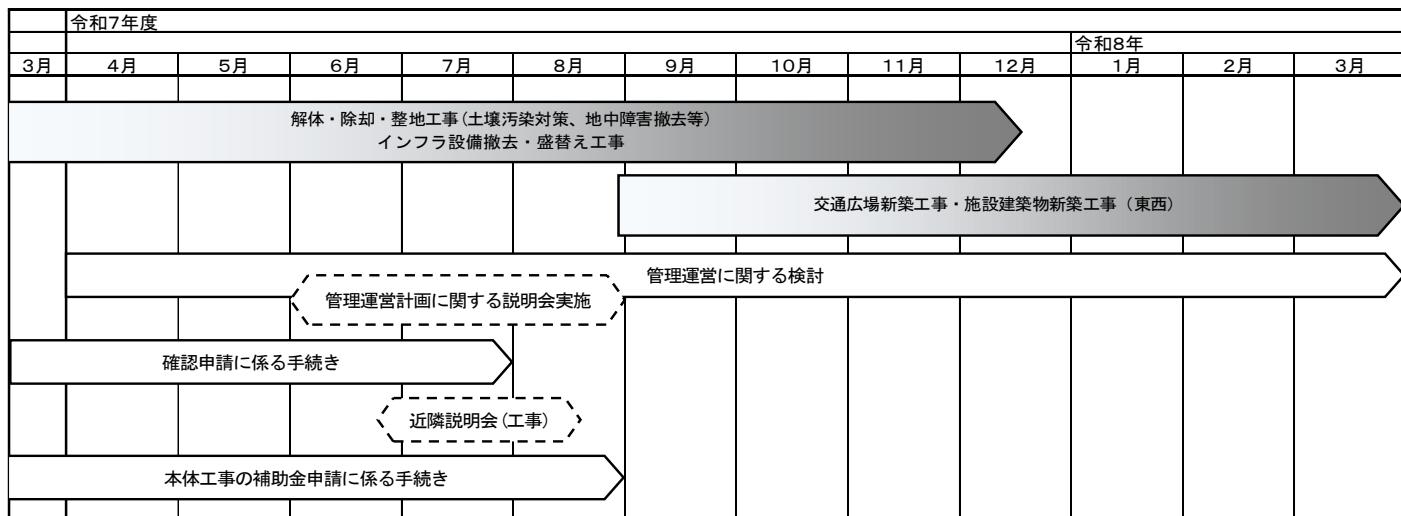


## 令和6年度第2回臨時総会 令和7年度の事業計画・収支予算が承認されました

3月30日（日）かつしかシンフォニーヒルズにて令和6年度第2回臨時総会を開催いたしました。年度末のお忙しいところご参加いただき誠にありがとうございました。議案はすべて原案通り可決されました。



4月1日より、承認された令和7年度事業計画・収支予算に基づき新年度の組合活動がスタートしました。今年度もどうぞよろしくお願いいたします。



※工程は現時点での予定ですので、今後変わる可能性があります。

## 【参加組合員】旭化成ホームズ株式会社への承継について

当地区の参加組合員である旭化成不動産レジデンス(株)に関して、組織体制の変更に伴い2025年4月1日付で当地区における地位、権利義務等を旭化成ホームズ(株)に移転・承継することとなりました。

本件による事業担当者の変更などはございません。  
ご質問等ございましたら、これまで通り事務局担当者へお問い合わせください。

【参加組合員】(2025年4月1日より)

- ・東京建物株式会社
- ・旭化成ホームズ株式会社
- ・一般財団法人首都圏不燃建築公社

# 《工事現場仮囲いの整備について》

現在、工事の施工に伴い地区全体に仮囲いが設置されています。工事期間中も地区内を明るく楽しい場所にするため、地元にゆかりのある方々にご協力いただき仮囲いの装飾を行っています。



◎高橋陽一

『キャプテン翼』単行本表紙のイラストを掲示しています。作者の高橋陽一氏の出身地である葛飾区（四ツ木・立石エリア）は『キャプテン翼』ゆかりの地とされています。



SATOKO TAKANASHI  
高梨 悟子 氏

仮囲いへ掲出してある水彩画は、「移り行く風景、変わらぬ営み」をテーマに、日常のさりげない葛飾の風景を葛飾区在住のアーティスト、高梨悟子氏が描いたものです。  
今回、高梨悟子氏ときらぼし銀行から、工事期間中のイメージアップとしてご協力いただきました。



葛飾区在住アーティスト（高梨悟子氏）が「移り行く風景、変わらぬ営み」をテーマに描いた葛飾区の風景画を掲示しています。



完成パース図等を掲示し再開発事業の周知を行っています。

また、葛飾区掲示板では立石駅周辺地区に関するまちづくりの情報発信を行っています。



## 【お願い】

組合員の皆様へのご連絡を速やかに行うため、次のような場合は再開発組合事務局までご連絡をお願いいたします。

- お引越し等によりご連絡先（ご住所・電話番号等）を変更される方
- ご相続等による権利情報（名義、担保権等）を変更される方

